



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

PESAN DAKWAH DALAM FILM *WEDDING AGREEMENT*
(Analisis Semiotika)

SKRIPSI

Diajukan kepada Universitas Islam Negeri Sunan
Ampel Surabaya, Guna memenuhi Salah Satu Syarat
Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Sosial (S.Sos)

Disusun Oleh :
Qurrotu A'yun
NIM. B91216102

PROGRAM SUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL
SURABAYA 2019

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

Nama : Qurrotu A'yun
Nim : B91216102
Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam
Judul : Pesan Dakwah dalam Film *Wedding Agreement* (Analisis Semiotika)

Skripsi ini telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan

Surabaya, 10 Desember 2019
Menyetujui
Pembimbing,



Dr. Sokhi Huda, M.Ag
NIP. 196701282003121001

LEMBAR PENGESAHAN TIM PENGUJI

PESAN DAKWAH DALAM *FILM WEDDING AGREEMENT*
(ANALISIS SEMIOTIKA)

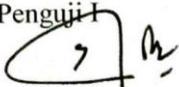
SKRIPSI

Disusun Oleh
Qurrotu A'yun
B91216102

Telah diuji dan dinyatakan lulus dalam ujian Sarjana Strata Satu
Pada tanggal 16 Desember 2019

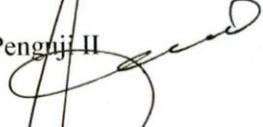
Tim Penguji

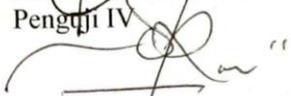
Penguji I


Dr. Sokhi Huda, M.Ag
NIP. 196701282003121001
Penguji III


Dr. H. Abdullah Sattar, S.Ag., M. Fil.I
NIP. 196512171997031002

Penguji II


Drs. Masduqi Affandi, M.Pd. I
NIP. 195701211990031001
Penguji IV


Lukman Hakim, S.Ag., M.Si, MA
NIP. 197308212005011004



Surabaya, 23 Desember 2019
Dekan,


H. Abd. Halim, M.Ag
NIP. 1963072521991031003

PERNYATAAN KEASLIHAN KARYA

Yang bertanda tangan di bawah ini, Saya:

Nama : Qurrotu A'yun

Nim : B91216102

Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi berjudul **Pesan Dakwah dalam Film *Wedding Agreement* (Analisis Semiotika)** adalah benar merupakan karya sendiri. Hal-hal yang bukan karya saya, dalam skripsi tersebut diberi tanda sitasi dan ditunjuk dalam daftar pustaka.

Apabila di kemudian hari terbukti pernyataan saya tidak benar dan ditemukan pelanggaran atas karya skripsi ini, saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan skripsi dan gelar yang saya peroleh dari skripsi tersebut.

Surabaya, 24 Desember 2019

Yang membuat pernyataan



Qurrotu A'yun
NIM. B91216102



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : QURROTU A'YUN
NIM : B91216102
Fakultas/Jurusan : Dakwah dan Komunikasi / Komunikasi dan Penyiaran Islam
E-mail address : qurrotuayun18@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Sekripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

PESAN DAKWAH DALAM FILM *WEDDING AGREEMENT* (ANALISIS SEMIOTIKA)

berserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

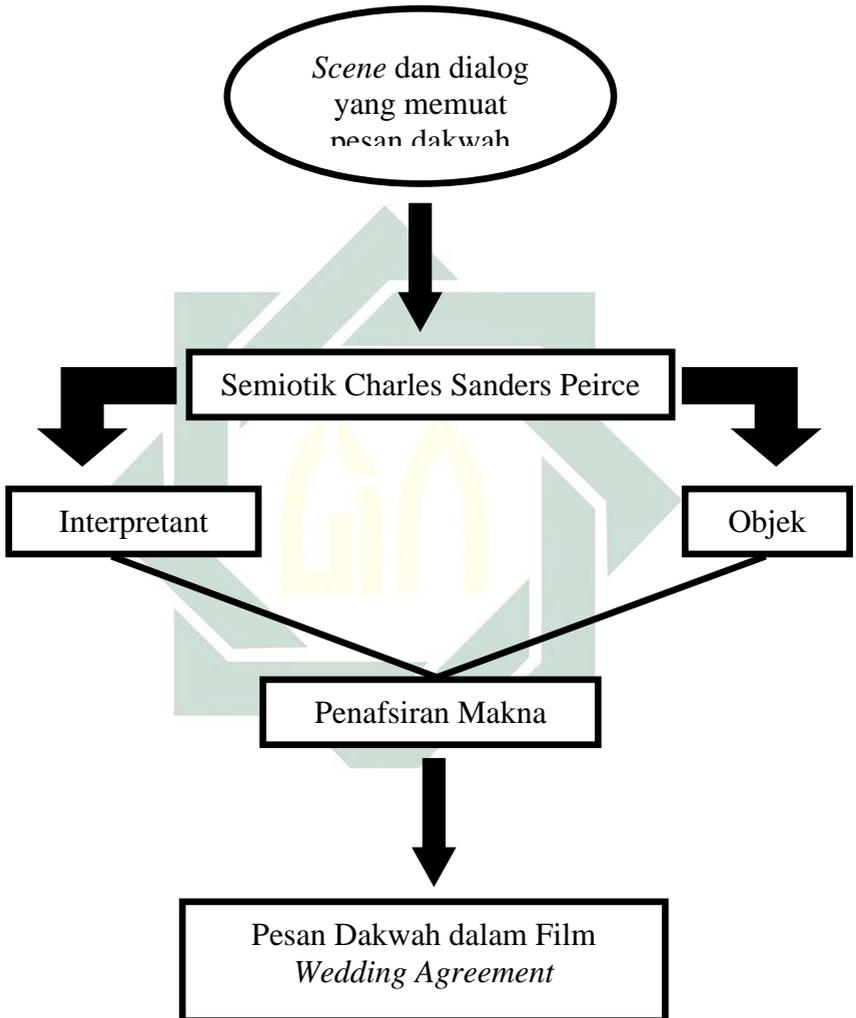
Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 29 Desember 2019

Penulis

(Qurrotu A'yun)

Gambar 3.1 Kerangka Berpikir



d. Jeff Smith



Gambar 4.5 Tokoh Aldi

Jeff Smith memainkan peran yang bernama Aldi, ia merupakan sepupu dari Bian. Dia memiliki karakter pecinta motor, pembisnis yang selalu mengikut seminar Tari, pengertian selain itu juga memiliki ego dan pemikiran yang tinggi.

e. Ria Ricis



Gambar 4.6 Tokoh Ami

Ria Ricis berperan sebagai Ami, ia merupakan sahabat Tari yang selalu menemani di setiap seminar yang ada. Walaupun tampak cuek di luar, tapi Ami sangat menyayangi sahabatnya, Tari. Sisi

7. *Scene 7 film Wedding Agreement***Tabel 4.8 Scene 7**

Gambar

Dialog
Tari: “Mas Bian....”

